



Indo
Destination

Viajes con un punto



LAXMI

ITINERARIO DE VIAJE

www.destinoindia.com



ITNERARIO LAXMI

10 días visitando Delhi, Samode, Jaipur, Fatehpur Sikri, Agra, Orchha, Khajuraho y Varanasi.

GUIA EN ESPAÑOL GARANTIZADO en Khajuraho y Varanasi.

Salidas desde Delhi

2017:

Mayo 3, 10, 17, 24 y 31

Junio 7, 14, 21 y 28

Julio 5, 12, 19 y 26

Agosto 2, 6, 9, 13, 16, 20, 23 y 30

Septiembre 6, 13, 20 y 27

Octubre 4, 11, 18 y 25

Noviembre 1, 8, 15 y 22

Diciembre 6, 20 y 27

2018:

Enero 10 y 24

Febrero 7 y 21

Marzo 7 y 25

ITINERARIO DE VIAJE

DETALLADO DÍA A DÍA



sumando **puntos**



Día 1 | DELHI

Llegada al aeropuerto internacional de Delhi y traslado hasta el hotel.

Alojamiento.

Día 2 | DELHI

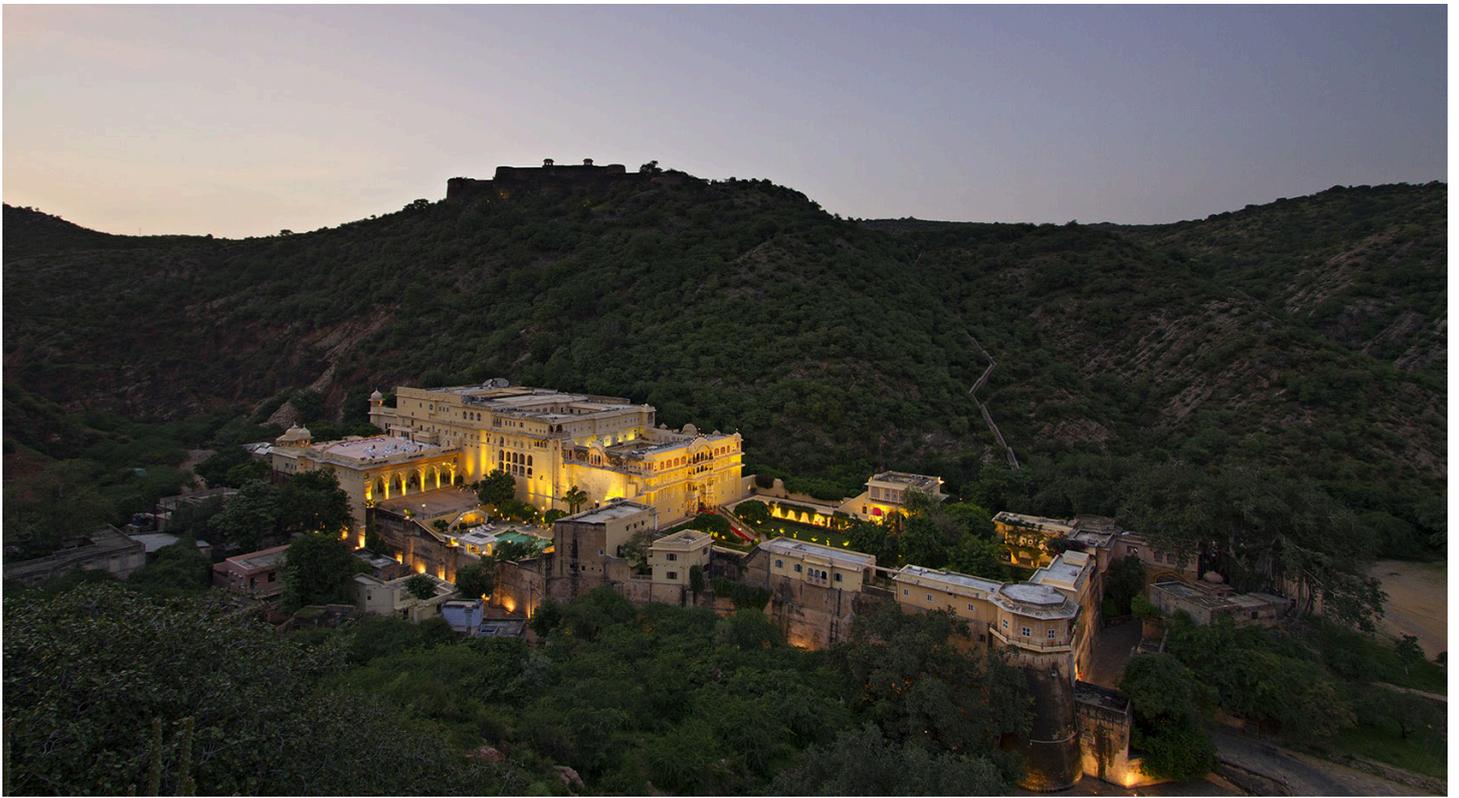
Desayuno y visita panorámica de los lugares más emblemáticos de Delhi. La vieja y nueva Delhi: **el Raj Ghat, el templo Sikh de Bangla Sahib, la Gran Mezquita Jamma Mashid, el Fuerte Rojo** (Patrimonio de la Humanidad), la **Calle Chadni Chowk** en rickshaw.

Almuerzo en restaurante local.

Continuamos por el **Rajpath, y el fabuloso Qutub Minar** (Patrimonio de la Humanidad) de 72 metros de altura, construido en el siglo XII.

Alojamiento.





Día 3 | DELHI- Samode- JAIPUR

Desayuno en el hotel.

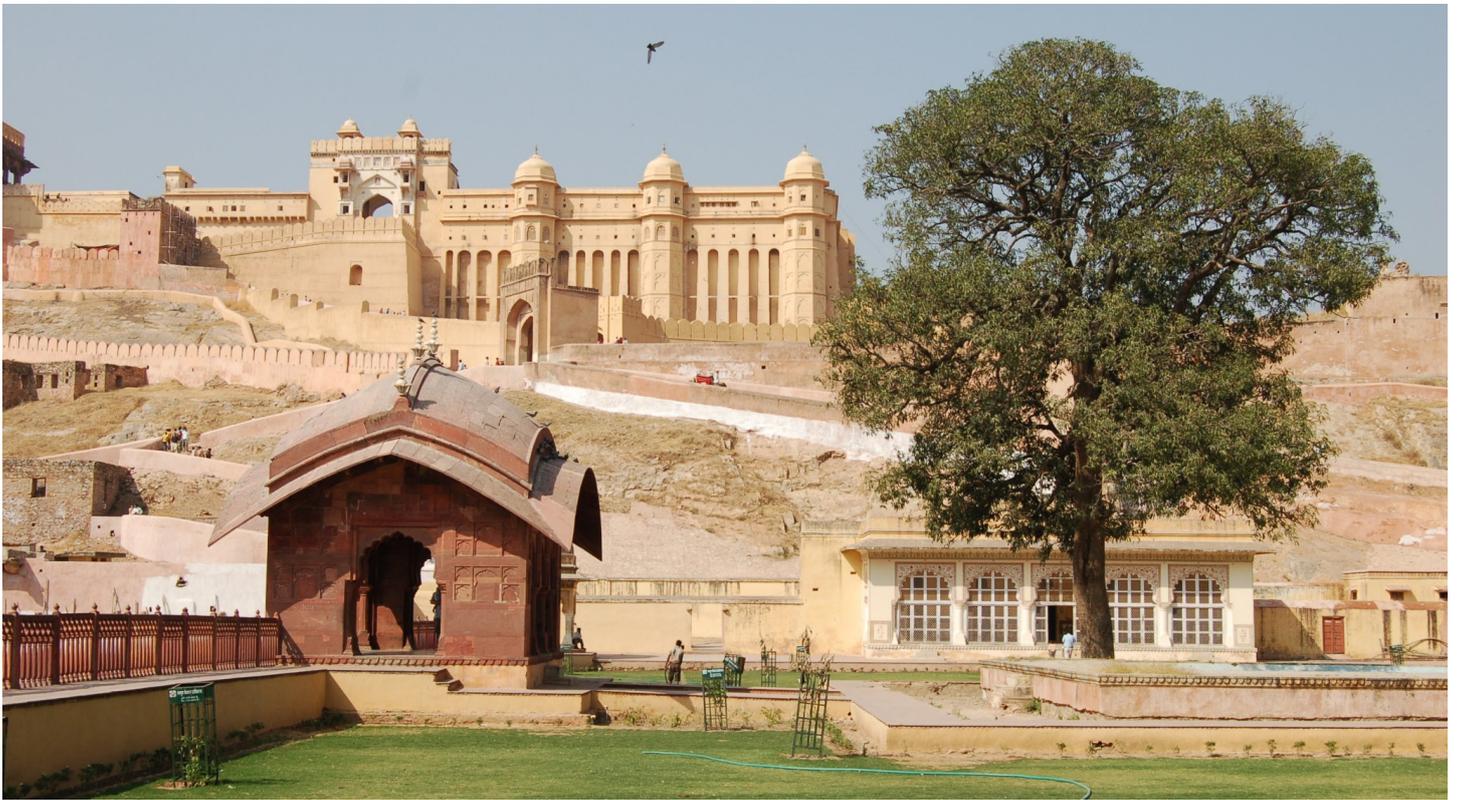
Salida hacia **Samode**, situada a 42 kilómetros de Jaipur, para visitar el impresionante palacio del siglo XVIII de arquitectura rajput-mogol, muy bien conservado al transformarse en hotel en 1985. Espectacular es su salón de los espejos (**Durbar Hall**), y admirándolo nos podemos hacer una idea de la riqueza que disfrutaban los maharajás en la época. Cuenta la leyenda que el rey de Jaipur, mando construir el palacio para librarse de un noble que quería cortejar a su reina. Así lo mantuvo alejado de ella haciéndole tan lujoso e impresionante regalo, con finos mármoles, ricos candelabros y delicadas pinturas.

Almuerzo en el Palacio.

Continuación del viaje hacia **Jaipur**, capital del estado de Rajasthan, construida en el siglo XVIII por el maharajá Jai Singh II. Ciudad planificada entorno a cuatro grandes avenidas con calles que la entrecruzan hasta dividirla en nueve barrios rectangulares, las nueve partes del universo. Su floreciente comercio y sus industrias de tejidos y joyería hacen de Jaipur una próspera ciudad.

Extraordinaria es su artesanía, sus pequeñas industrias y en los animados bazares cerca del Hawa Mahal, donde se puede comprar a precios asequibles saris y tejidos de ricos colores, pantuflas de Jodhpur de piel de camello maravillosamente bordadas o pequeñas zapatillas de seda de Jaipur, maderas lacadas y cobres esmaltados, sin olvidar que Jaipur es un destacado centro de joyería donde se engarzan y tallan piedras preciosas llegadas de todos los rincones del país.

Llegada a Jaipur y asistencia a la **Ceremonia Aarti en el Templo Birla**.



Día 4 | JAIPUR- Fuerte Amber-JAIPUR

Desayuno.

Jaipur, conocida como la “ciudad rosa”, construida en gran parte con piedras rojas, que con el paso del tiempo han adquirido unos tonos más pálidos. Destaca el **Hawa Mahal o Palacio de los Vientos**, un muro finamente esculpido tras el cual las mujeres de la corte podrían ver de lejos a las procesiones y acontecimientos que transcurrían por la calle.

Visita del **Fuerte Amber**. Es un Palacio fortificado que fue la ciudadela de los kachawaha hasta 1727, cuando la capital se trasladó a Jaipur. Los sucesivos gobernantes siguieron acudiendo a él en las grandes ocasiones en busca de la bendición de la diosa de la familia Shila Devi. Nos sentiremos como verdaderos maharajás, subiendo a lomos de elefante por el estrecho camino adoquinado que lleva hasta la Puerta del Sol, entrada principal al fuerte y desde donde comenzamos la visita de los deslumbrantes pabellones adornados con espejos, delicadas pinturas y filigranas de mármol.



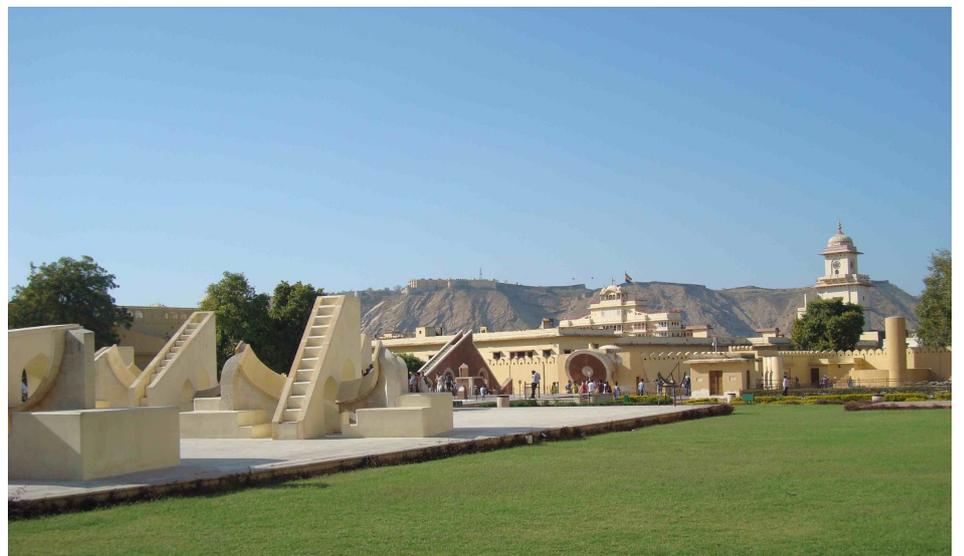


Día 4 | JAIPUR- Fuerte Amber-JAIPUR

La visita continúa en Jaipur, en el **City Palace** y en el **Observatorio de Jantar Mantar** (Patrimonio de la Humanidad), conocido popularmente como Jai Singh, el mayor y mejor conservado de la India. Construido entre 1728 y 1734, parece una gigantesca composición escultórica de 16 instrumentos a la que se ha descrito como el paisaje de piedra más lógico y realista. Alguno de los instrumentos se utilizan todavía para calcular las temperaturas que se alcanzarán en verano, la fecha de llegada, la duración y la intensidad del monzón y la posibilidad de inundaciones y hambrunas, así como la hora exacta de cualquier lugar del mundo.

Resto de la tarde libre para poder visitar los bazares, las tiendas de artesanía o los talleres de joyería.

Cena y alojamiento en el hotel.





Día 5 | **JAIPUR- Abhaneri- Fatehpur Sikri-AGRA**

Desayuno y salida temprano hacia Agra.

Parada para visitar Abhaneri y sus monumentos medievales de los rajputs: el pozo Chand Baori y el templo de Harshat Mata dedicado al dios Vishnu.

Continuación hacia **Fatehpur Sikri** (Patrimonio de la Humanidad), ciudad construida por el emperador Akbar entre 1570 y 1585, y abandonada por falta de agua.

Fue la capital mogol durante 14 años y es un bello exponente de ciudad amurallada mogol, con zonas públicas y privadas bien diferenciadas, e imponentes puertas. La ciudad se encuentra en un excelente estado de conservación.

Llegada a Agra, antigua capital del Imperio Mogol y mundialmente conocida por el Taj Mahal.

Cena y alojamiento.





Día 6 | **AGRA**

Desayuno y visita del Fuerte Rojo, situado a orillas del río Yamuna, construido por el emperador Akbar entre 1565 y 1573. Sus imponentes fortificaciones de arenisca roja forman una media luna a lo largo de la orilla del río y encierran un gigantesco complejo de edificios señoriales, todo rodeado por un profundo foso antaño lleno de agua del río. **Shah Jahan** fue encarcelado en el Fuerte Rojo y desde la torre Musamman Burj, torre octogonal de dos plantas bellamente taraceada, veía el Taj Mahal que guardaba los restos de su esposa. Visita del **Taj Mahal**, (Patrimonio de la Humanidad) mandado construir por el emperador Shah Jahan en memoria de su esposa predilecta Muntaz Mahal, que murió en 1631. Este majestuoso mausoleo con jardín, imagen del jardín del paraíso islámico costó casi 41 millones de rupias y 500 kilos de oro. Alrededor de 20.000 obreros trabajaron en él durante doce años hasta completarlo en 1643. Es un monumento construido al amor y a la devoción.

Cena y alojamiento.





Día 7 | **AGRA - ORCHHA- KHAJURAHU**

Desayuno y traslado hasta la estación de tren.

Tomaremos el tren **Agra-Jhansi** y continuaremos en hasta **Orchha**. Orchha ocupa un espectacular emplazamiento en una isla rocosa a la que le rodea una curva del río Betwa. Fundada en 1531, fue capital de los reyes Bundela hasta 1738, cuando la abandonaron y se trasladaron a Tikamgarh. Tres bellos palacios forman un todo simétrico: **Ram Raja, Lakshmi Narayan y Chaturbhuj**. Este último, singular fusión de fortaleza y templo, está consagrado a Visnú y alberga enormes salones arqueados para los cantos de los fieles.

A lo largo del Kanchana Ghat están los 14 bellísimos cenotafios de los gobernantes de Orchha que, junto con los numerosos pilares sati expuestos en el museo de Jahangiri Mahal, son un legado del pasado feudal de Orchha, cuando las reinas practicaban el sati (se dejaban incinerar en las piras funerarias junto a sus esposos).

Continuación por carretera hasta llegar a **Khajuraho**.

Cena y alojamiento.





Día 8 | **KHAJURAHU - VARANASI**

Desayuno y visita de la ciudad.

Entre los 25 templos o nágaras con motivos muy diversos, destaca el **Templo de Kandariya Mahadev, dedicado al dios Shiva** y el único donde todavía es adorado en nuestros días y en donde tienen lugar diariamente los rituales y asambleas de plegarias.

Situado en las fértiles llanuras del **Madhya Pradesh**, en la provincia de **Bundelkhand**, alejado de las grandes ciudades, **Khajuraho** sigue siendo hoy un enigma para los historiadores del arte. El magnífico grupo de templos de **Khajuraho**, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, lo construyó entre los siglos IX y X la dinastía Chandela, que dominaba entonces el centro de la India. El más impresionante de todos es **Kandariya Mahadev** que destaca por sus majestuosas dimensiones y su compleja y armoniosa composición y exquisita ornamentación escultórica.

Más de 800 esculturas están esculpidas en su estructura; entre ellas figuran dioses, guerreros, sensuales doncellas, bailarines y músicos.

Estos templos constituyeron, en lo que debió ser la época medieval, una ciudad catedral, generando una abundancia de esculturas de explícito carácter erótico. Cada muro de las fachadas, cada ventana, cada columna y hasta incluso el techo comporta esculturas de personajes de origen mitológico o histórico y, mientras muchas esculturas representan a mujeres de senos generosos y de talle fino en juegos inocentes, otras representan el amor carnal.



Día 8 | **KHAJURAHO - VARANASI**

Llegada a Varanasi, **la ciudad de Shiva a orillas del Ganges**, es una de las siete ciudades sagradas del hinduismo. Llamada también Benarés o Kashi, Varanasi es la ciudad habitada más antigua de la India, data del siglo VII a.C., y una de las más antiguas del mundo. Es la ciudad de Shiva, el más importante de los 12 lugares en los que el dios se enterró y luego se proyectó hacia el cielo en un estremecedor pilar de luz.

El movimiento devoto hindú comenzó aquí y esta devoción se respira por todos los rincones, por el laberinto de calles, por las oraciones, los baños y los rituales junto al río sagrado. Es difícil de explicar, hay que vivirlo. Los cerca de 90 ghats que bordean el río y ocupan más de 6 kilómetros, vibran con el interminable ciclo de las prácticas religiosas hinduistas y definen la vida y la identidad de Varanasi.

Cena y alojamiento.





Día 9 | VARANASI

Muy temprano, realizaremos un **recorrido en barca por el Ganges**, río sagrado de la India, donde contemplaremos a los fieles purificándose y realizando sus ofrendas.

Visita de Varanasi, comenzando por el **Templo Bharat Mata**, el **Templo Durga** y el **Templo Tulsi Manas**, la **mezquita del emperador Mughay** y finalizando con un recorrido por el laberinto de calles que nos llevan hasta los ghats.

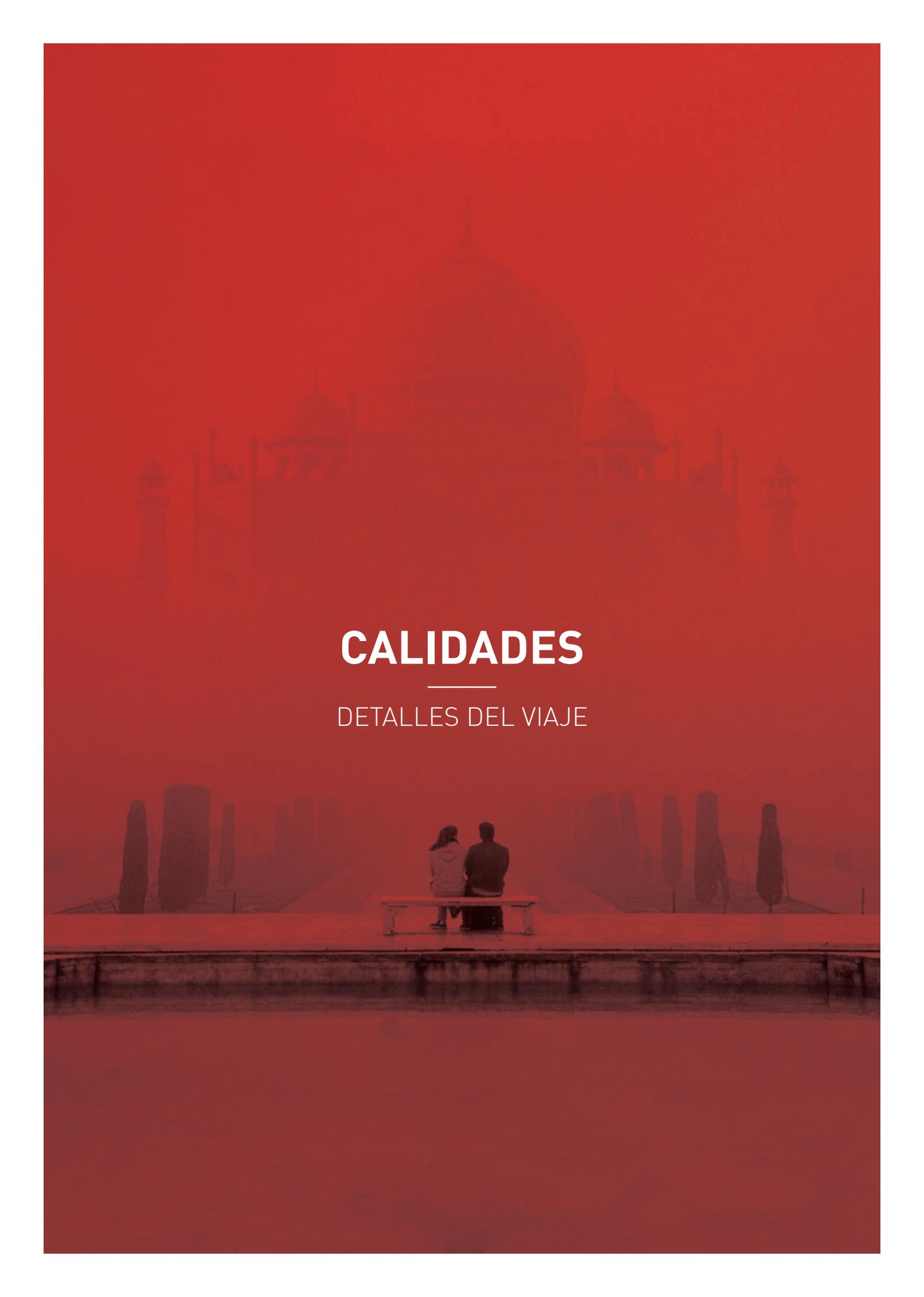
Cena y alojamiento.

Desayuno y traslado al aeropuerto para salir en vuelo con destino a Delhi. Llegada a Delhi y cena en hotel cercano al aeropuerto.

Conexión con el vuelo de regreso a casa.

FIN DEL VIAJE





CALIDADES

DETALLES DEL VIAJE



ESTANCIA

HOTELES O SIMILARES DE CATEGORÍA A PARA ESTE VIAJE.

- 2 noches en el Hotel Le Meridien en Delhi
- 2 noches en el Hotel Hilton en Jaipur
- 2 noches en el Hotel Radisson Blu en Agra
- 1 noche en el Hotel Radisson en Khajuraho
- 2 noches en el Hotel Ramada Plaza en Varanasi

HOTELES O SIMILARES DE CATEGORÍA B PARA ESTE VIAJE.

- 2 noches en el Hotel Crown Plaza Mayur Vihar en Delhi
- 2 noches en el Hotel Lemon Tree en Jaipur
- 2 noches en el Hotel Four Points by Sheraton en Agra
- 1 noche en el Hotel Taj Chandela en Khajuraho
- 2 noches en el Hotel Rivatas en Varanasi

HOTELES O SIMILARES DE CATEGORÍA C PARA ESTE VIAJE.

- 2 noches en el Hotel Holiday Inn Mayur Vihar en Delhi
- 2 noches en el Hotel Park Regis en Jaipur
- 2 noches en el Hotel Mansingh en Agra
- 1 noche en el Hotel Ramada en Khajuraho
- 2 noches en el Hotel The Amayaa en Varanasi

INCLUIDO

- 9 noches de estancia en los hoteles seleccionados o similares.
- Comidas indicadas en el itinerario.
- Almuerzo en el Palacio de Samode.
- Asistencia en aeropuertos y estaciones.
- Transporte en vehículo con aire acondicionado.
- Billete de tren Agra-Jhansi.
- Vuelo Khajuraho-Varanasi-Delhi en clase turista, incluidas tasas de aeropuerto.
- Guía de habla española del 2º al 10º día de viaje.
- Las siguientes visitas:
 - Visita de Viejo y Nuevo Delhi
 - Visita de Agra
 - Visita de Fathepur Sikri
 - Visita de Jaipur
 - Visita de Orchha
 - Visita de Khajuraho
 - Visita de Varanasi (EXCLUSIVO en español)
 - Paseo en barca compartida por el río Ganges al amanecer
- Paseo en rickshaw en Delhi.
- Visita a la ceremonia Aarti en el templo Birla en Jaipur.
- Entradas a los monumentos indicados.
- Agua mineral durante el circuito (1 botella por persona y día).
- Seguro de viaje con asistencia médica y gastos de cancelación entre otras importantes coberturas.
- Peajes, gastos de parking, gasolina y tasas interestatales.

NO INCLUIDO

- Vuelo intercontinental hasta/desde India
- Tasas de aeropuerto
- Gastos personales, lavandería, llamadas telefónicas, etc.
- Bebidas
- Tasa de admisión de cámaras fotográficas, video o teléfonos móviles en algunos templos
- Visado entrada a India, a tramitar por Internet
- Propinas.
- Cambios o suplementos en la tarifa aérea y/o en las tasas de aeropuerto vuelos Khajuraho-Varanasi-Delhi
- Cualquier otro servicio no especificado en el apartado “el viaje incluye”



INFORMACIÓN IMPORTANTE

VALIDA PARA TODOS LOS ITINERARIOS EN LA INDIA:

- Infórmese de la documentación necesaria para viajar a India. Es responsabilidad del viajero tener toda la documentación en regla.
- Los vuelos domésticos en India admiten una franquicia de equipaje de 15kg en bodega y 7kg en cabina. Los excesos de equipaje se abonan directamente en el momento de realizar la facturación en el aeropuerto.
- El Taj Mahal está cerrado al público todos los viernes.
- El Fuerte Rojo de Delhi está cerrado al público todos los lunes.
- El Templo de Swaminarayan Akshardham está cerrado al público todos los lunes
- Kingdom of Dreams está cerrado al público todos los lunes
- El recorrido en barca por el Ganges podrá suspenderse caso de crecida del río
- Los hoteles indicados son a título informativo. En caso de no disponibilidad se confirmarán otros de la misma categoría.
- La catalogación hotelera se basa en la normativa de India.
- El check-in es a las 14.00 hrs y el check-out a las 12.00 hrs en todos los hoteles
- Plazas sujetas a disponibilidad en el momento de hacer la reserva en firme.
- Los precios están calculados en base a las tarifas y sus condiciones actualmente en vigor. Cualquier cambio en las tarifas, introducción de nuevos impuestos o service charge, fluctuaciones de moneda pueden variar nuestras cotizaciones.
- Nuestras cotizaciones están calculadas en habitaciones de categoría básica (standard) en todos los hoteles, salvo especificación en contra.
- Los vuelos internos en India sufren constantes modificaciones, retrasos y cancelaciones, a veces sin previo aviso. En estos casos, haremos todo lo que esté a nuestro alcance para buscar la mejor solución disponible, pero en ningún caso aceptaremos reclamación por las consecuencias como viaje por carretera, pérdida de alguna visita o tiempo libre, ya que son causas totalmente ajenas a nuestra voluntad y organización.





- Los traslados de entrada y salida podrán ser con representante de habla inglesa.
- Hay un número limitado de elefantes con licencia en el Fuerte Amber y por la nueva normativa en vigor, un elefante solo puede realizar 4 rotaciones cada mañana y llevar solo 2 pasajeros (hasta hace poco, llevaban 4). Eso significa que los Sres. clientes deben madrugar para llegar pronto y guardar colas ya que no se pueden reservar los elefantes.
- A pesar de los esfuerzos, a veces no hay suficientes elefantes para el creciente número de viajeros. En dicha situación, nos vemos obligados a utilizar los jeeps como alternativa, para subir al Fuerte.
- En caso de extravío o demora de las maletas, se ha de ir al aeropuerto a recuperarlas y pasar por la aduana (no es como en Europa que la compañía aérea se lo entrega al pasajero en su hotel / domicilio). La recuperación del equipaje desviado no está incluido en el precio de los tours. Destino India, pone este servicio a disposición de sus clientes por un módico precio de 40 \$ por caso. A este costo se añadirá el importe correspondiente si se ha de enviar el equipaje fuera de la ciudad de la recogida, mediante una factura / recibo oficial para que el pasajero pueda recuperar dicha cantidad a su regreso, bien con la compañía aérea o compañía de seguros.
- Cualquier servicio adicional durante el viaje debe ser pagado por el cliente.
- Las anulaciones - POR CUALQUIER MOTIVO - estarán sujetas a gastos. Rogamos consulten la política de cancelación en cada caso.

IMPORTANTE

VALIDA PARA TODOS LOS ITINERARIOS EN LA INDIA:

El tiempo indicado en los desplazamientos es aproximado y se ha calculado en base al estado de las carreteras y por experiencias anteriores de los conductores. En ningún momento podemos garantizar el cumplimiento de estos tiempos de conducción.

The background of the entire page is a monochromatic red. In the center, there is a faint, light-colored image of the Taj Mahal. Below it, a couple is seen from behind, sitting on a bench and looking towards the monument. The overall mood is romantic and serene.

FELIZ VIAJE

www.destinoindia.com

 **Indo
Destination**
Viajes con un punto