

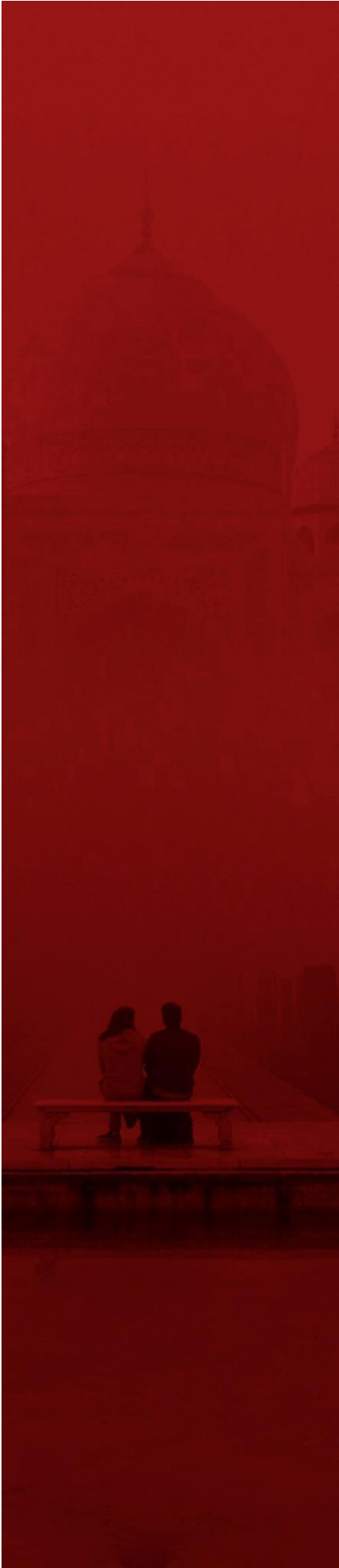


Indo
Destination
Viajes con un punto

INDIA ENIGMÁTICA

ITINERARIO DE VIAJE

Indodestination.com



ITINERARIO INDIA ENIGMÁTICA

Les presentamos un viaje muy especial de 11 días en servicio privado visitando Delhi, Samode, Jaipur, Fatehpur Sikri, Agra, Orchha, Khajuraho y Varanasi, con guía español durante todo el circuito.

En este viaje visitarán, entre otros, la maravillosa mezquita Jama Masjid, el fabuloso Qutub Minar, el magnífico palacio de Samode, el impresionante Fuerte Amber o el bello Taj Mahal.

Además, vivirán fantásticas experiencias como asistir a la Ceremonia Aarti en el Templo Birla; realizar una ofrenda a Ganesha en el templo del mismo nombre; disfrutar de una cena temática al más puro estilo de los maharajás en el majestuoso Shiv Vilas, vistiendo trajes típicos hindúes (cortesía de Indo Destination), e incluso dar un paseo en calesa en Agra.

Diferentes dinastías dejaron su impronta en el Norte de India. Por eso, este viaje a la India Enigmática les llevará a conocer las diferentes culturas y arquitecturas, así como una particular forma de transmitir las.

Como colofón del viaje, la cautivadora y única Benarés, será el punto espiritual que hace de éste, un viaje de gran riqueza sensorial.

“Viajar te deja sin palabras y después te convierte en un narrador de historias.”

Ibn Battuta.

ITINERARIO DE VIAJE

DETALLADO DÍA A DÍA



punto clásico



DÍA 1º | DELHI

Llegada al aeropuerto internacional de Delhi y traslado hasta el hotel.

Alojamiento.

*Opcionalmente, los pasajeros con llegada a Delhi antes de las 10.00 hrs, podrán realizar una excursión al **Templo de Swaminarayan Akshardham**, centro único de la cultura hindú que aúna su arte, su sabiduría, su herencia y sus valores. Un monumento construido sobre 40 hectáreas de terreno que irradian paz, belleza, felicidad y divinidad.

DÍA 2º | DELHI

Desayuno y visita panorámica de los lugares más emblemáticos de Delhi.

La vieja y nueva Delhi, la **mezquita Jama Masjid**; el exterior del **Fuerte Rojo** (Patrimonio de la Humanidad); la **calle Chadni Chowk**; **El Raj Ghat**, donde Gandhi fue incinerado; **el Templo Sikh Gurdwara Bangla Sahib**, donde viviremos la importancia de la religión en el pueblo indio; los **edificios coloniales del Parlamento**; la **Puerta de la India**, donde podremos dar un breve paseo por sus jardines y hacernos múltiples fotos; la **Tumba de Humayun** (Patrimonio de la Humanidad) y el **fabuloso Qutub Minar** (Patrimonio de la Humanidad) de 72 metros de altura, construido en el siglo XII.

Como guinda de la visita a Delhi, no podemos dejar la ciudad, sin un paseo **en rickshaw** por el viejo Delhi, entre sus bulliciosas y estrechas calles llenas de coloridas tiendas, vendedores de dulces recién hechos, pitidos de bicicletas, vacas y carros. Una experiencia que sin duda quedará en sus sentidos para siempre.

Alojamiento.

Día 3 | DELHI - SAMODE - JAIPUR (260 km / 5 hrs)

Desayuno en el hotel y salida por carretera hacia Samode.



Espectacular es su **salón de los espejos (Durbar Hall)**. Admirándolo nos podemos hacer una idea de la riqueza que disfrutaban los maharajás en la época. Cuenta la leyenda que el rey de Jaipur mandó construir el palacio para librarse de un noble que quería cortejar a su reina. Así lo mantuvo alejado de ella haciéndole tan lujoso e impresionante regalo, con finos mármoles, ricos candelabros y delicadas pinturas.

Almuerzo en el Palacio.

Seguidamente, un paseo por la histórica villa de Samode nos adentrará en la India más rural. Casas decoradas con ricos frescos donde la vida transcurre lentamente.

Continuación hacia la ciudad rosa de **Jaipur**.

Llegada a Jaipur y asistencia a la **Ceremonia Aarti** en el Templo Birla. Visita al **Templo de Ganesha** donde realizaremos una ofrenda a este venerado dios hindú.

Cena-espectáculo en Narai Niwas Palace con danzas típicas del Rajasthán.

Alojamiento.

Día 4 | **JAIPUR**

Desayuno.

Visita del Fuerte Amber. Este palacio fortificado fue la ciudadela de los Kachawaha hasta 1727, cuando la capital se trasladó a Jaipur.

Los sucesivos gobernantes siguieron acudiendo a él en las grandes ocasiones en busca de la bendición de la diosa de la familia, Shila Devi.

Nos sentiremos como verdaderos maharajás **subiendo a lomos de elefante** por el estrecho camino adoquinado que lleva hasta la Puerta del Sol, entrada principal al fuerte y desde donde comenzamos la visita de los deslumbrantes pabellones adornados con espejos, delicadas pinturas y filigranas de mármol.



De camino a Jaipur, visitaremos **los Cenotafios de Gaitor**, el lugar escogido por Sawai Jain Singh II como el nuevo emplazamiento de cremaciones después de abandonar Amber. Pilares ornamentados y esculpidos soportan los chatris de mármol erigidos sobre las plataformas donde se incineraba a los maharajás. Destaca el **cenotafio de Jai Singh II con sus 20 pilares de mármol** labrados con escenas mitológicas y coronado con una cúpula de mármol blanco.

La visita continúa en Jaipur, en el **City Palace** y en el **Observatorio de Jantar Mantar** (Patrimonio de la Humanidad), conocido popularmente como Jai Singh, el mayor y mejor conservado de la India. Construido entre 1728 y 1734, parece una gigantesca composición escultórica de 16 instrumentos a la que se ha descrito como el paisaje de piedra más lógico y realista.

Resto de la **tarde libre** para poder visitar los **bazares**, las **tiendas de artesanía** o los **talleres de joyería**.

En India la astrología es un servicio muy reconocido y usado comúnmente por toda la población, indistintamente de la casta, posición social o religión.

Los hindúes creen tanto en ella que condicionan fechas de bodas, ceremonias, nombres de los hijos y otros eventos relevantes a los caprichos de los astros.

Si lo desea, podrá solicitar una **sesión de astrología** personalizada.

Después de un breve descanso, prepárese para disfrutar de una experiencia única. Una **cena temática al más puro estilo de los maharajás** ofrecida en una de las maravillas de Jaipur, el hotel **Shiv Vilas**, una joya arquitectónica que mezcla el estilo rajastaní y mogol. Tendrán preparados los trajes típicos hindúes, (sharees para las damas y salwar kurta para los caballeros (cortesía de Indo Destination), para sentirse como auténticos maharajás y maharaníes en un palacio de ensueño, donde disfrutarán de todo el embrujo de la India.

Alojamiento.



Día 5 | **JAIPUR - FATEHPUR SIKRI - AGRA (237 km / 6 hrs)**

Desayuno y salida temprano hacia Agra.

Parada en Abhaneri para ver el **Chand Baori** y el **Templo Harshat Mata**.

Continuación de nuestro viaje hasta llegar a **Fatehpur Sikri** (Patrimonio de la Humanidad), ciudad construida por el emperador Akbar entre 1570 y 1585 y abandonada por falta de agua.

Fue la capital mogol durante 14 años y es un bello exponente de ciudad amurallada mogol, con zonas públicas y privadas bien diferenciadas e imponentes puertas. La ciudad se encuentra en un excelente estado de conservación

Continuamos viaje hacia Agra, antigua capital del Imperio Mogol y mundialmente conocida por el Taj Mahal.

Visita del Fuerte Rojo, situado a orillas del río Yamuna, construido por el emperador Akbar entre 1565 y 1573. Sus imponentes fortificaciones de arenisca roja forman una media luna a lo largo de la orilla del río y encierran un gigantesco complejo de edificios señoriales, todo rodeado por un profundo foso antaño lleno de agua del río. Shah Jahan fue encarcelado en el Fuerte Rojo y desde la torre Musamman Burj, torre octogonal de dos plantas bellamente taraceada, veía el Taj Mahal que guardaba los restos de su esposa.

Si lo desea, visitaremos al **Ashram de la Madre Teresa** de Calcuta, lugar de acogida y atención a los más necesitados, a cargo de la congregación de monjas de la caridad.

Alojamiento.

Día 6 | **AGRA**

Desayuno temprano para contemplar una de las 7 maravillas del mundo con los primeros rayos del sol.





Paseo en calesa y visita del Taj Mahal (Patrimonio de la Humanidad) mandado construir por el emperador Shah Jahan en memoria de su esposa predilecta Muntaz Mahal que murió en 1631. Este majestuoso mausoleo con jardín, imagen del jardín del paraíso islámico, costó casi 41 millones de rupias y 500 kilos de oro. Alrededor de 20.000 obreros trabajaron en él durante doce años hasta completarlo en 1643. Es un monumento construido al amor y a la devoción.

Visitaremos el taller de mármol donde se continúa con la tradición que incrusta piedras semipreciosas en el mármol (piedra dura), idénticas a las que se encuentran en el Taj Mahal. También visitaremos la **Tumba de Itmad ud Daula**, llamada el pequeño Taj, considerada como el edificio mogol más innovador del siglo XVII.

Tarde libre con coche a disposición para las últimas compras.

Alojamiento.

Día 7 | AGRA - ORCCHA - KHAJURAHO

Desayuno y traslado hasta la estación de tren. Tomaremos el tren Agra-Jhansi y continuaremos en hasta Orchha.

Orchha ocupa un espectacular emplazamiento en una isla rocosa a la que le rodea una curva del río Betwa. Fundada en 1531, fue capital de los reyes Bundela hasta 1738, cuando la abandonaron y se trasladaron a Tikamgarh. Tres **bellos palacios** forman un todo simétrico: **Ram Raja, Lakshmi Narayan y Chaturbhuj**. Este último, singular fusión de fortaleza y templo, está consagrado a Visnú y alberga enormes salones arqueados para los cantos de los fieles. A lo largo del Kanchana Ghat están los 14 bellísimos cenotafios de los gobernantes de Orchha que, junto con los numerosos pilares sati expuestos en el museo de Jahangiri Mahal, son un legado del pasado feudal de Orchha, cuando las reinas practicaban el sati (se dejaban incinerar en las piras funerarias junto a sus esposos).

Continuación por carretera hasta llegar a **Khajuraho**.

Alojamiento.





Día 8 | **KHAJURAHO - BENARÉS**

Desayuno y **visita de la ciudad**. Entre los 25 templos o nágaras con motivos muy diversos, destaca el **Templo de Kandariya Mahadev**, dedicado al **dios Shiva** y el único donde todavía es adorado en nuestros días y en donde tienen lugar diariamente los rituales y asambleas de plegarias.

Situado en las fértiles llanuras del Madhya Pradesh, en la provincia de Bundelkhand, alejado de las grandes ciudades, **Khajuraho** sigue siendo hoy un enigma para los historiadores del arte.

El magnífico grupo de **templos de Khajuraho**, declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la Unesco, lo construyó entre los siglos IX y X la dinastía Chandela, que dominaba entonces el centro de la India.

El más impresionante de todos es Kandariya Mahadev que destaca por sus majestuosas dimensiones y su compleja y armoniosa composición y exquisita ornamentación escultórica. En su estructura se encuentran más de 800 esculturas; entre ellas figuran dioses, guerreros, sensuales doncellas, bailarines y músicos.

Estos templos constituyeron, en lo que debió ser la época medieval, una ciudad catedral, generando una abundancia de esculturas de explícito carácter erótico. Cada muro de las fachadas, cada ventana, cada columna y hasta incluso el techo comporta esculturas de personajes de origen mitológico o histórico y, mientras muchas esculturas representan a mujeres de senos generosos y de talle fino en juegos inocentes, otras representan el amor carnal.

Traslado al aeropuerto para salir en **vuelo** con destino a **Benarés**.

Llegada a Benarés, la ciudad de Shiva a orillas del Ganges, es una de las siete ciudades sagradas del hinduismo y la ciudad habitada más antigua de la India. Data del siglo VII a.C., y es una de las ciudades más antiguas del mundo. Es la ciudad de Shiva, el más importante de los 12 lugares en los que el dios se enterró y luego se proyectó hacia el cielo en un estremecedor pilar de luz. El movimiento devoto hindú comenzó aquí y esta devoción se respira por todos los rincones, por el laberinto de calles, por las oraciones, los baños y los rituales junto al río sagrado. Es difícil de explicar, hay que vivirlo. Los cerca de **90 ghats** que bordean el río y ocupan más de 6 kilómetros, vibran con el interminable ciclo de las prácticas religiosas hinduistas y definen la vida y la identidad de Varanasi.

Alojamiento.



Día 9 | **BENARÉS**

Muy temprano, realizaremos un **recorrido en barca** por el Ganges, río sagrado de la India, donde contemplaremos a los fieles purificándose y realizando sus ofrendas.

Visita de Varanasi, comenzando por el **Templo Bharat Mata**, el **Templo Durga** y el **Templo Tulsi Manas**; la **mezquita** del emperador **Mughay** y finalizando con un recorrido por el laberinto de calles que nos llevan hasta los **ghats**.

Desayuno y salida hacia **Sarnath**, una de las cuatro ciudades santas del budismo, siendo el lugar donde Buda por primera vez predicó el budismo. Visita del templo budista.

Por la tarde, asistiremos a la **Ceremonia Aarti**, donde se unen la espiritualidad con los cinco elementos (el espacio, la luz, el viento, el agua y la tierra) en uno de los ghats del río Ganges.

Alojamiento.

Día 10 | **BENARÉS - DELHI**

Desayuno.

Tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto, durante el que opcionalmente podrá participar en una **sesión de yoga**.

Salida en vuelo con destino a Delhi.

Alojamiento.

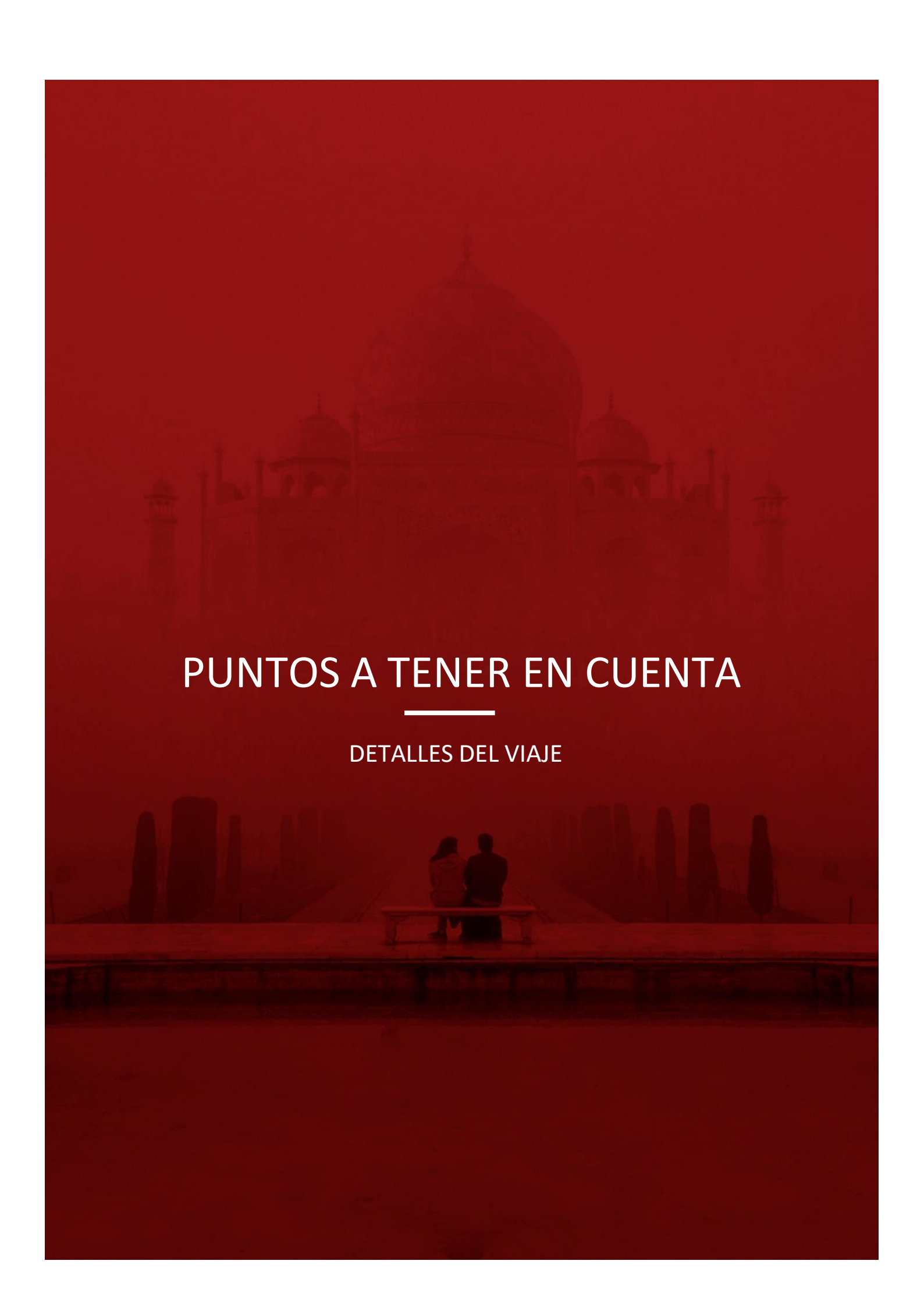
Día 11 | **DELHI**

Desayuno en el hotel y día libre hasta la hora del traslado al aeropuerto.

Opcionalmente podrá pasar el día en **Kingdom of Dreams** (entrada no incluida), un impresionante complejo de ocio donde asistirán a espectáculos en el más puro estilo Bollywood, representaciones de la cultura india, degustaciones gastronómicas, compras, etc.

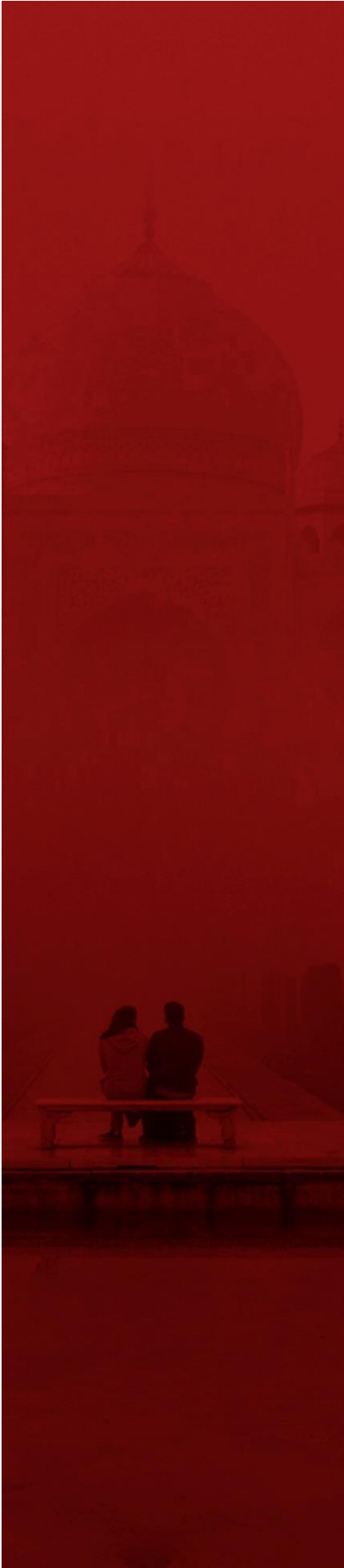
Como todas las cosas buenas, su viaje por India llega a su fin, pero usted se llevará consigo recuerdos de ésta inolvidable y única experiencia. Traslado al aeropuerto internacional de Delhi.

FIN DEL VIAJE

The background of the entire page is a monochromatic red overlay on a photograph of the Taj Mahal. In the foreground, a couple is seen from behind, sitting on a low stone bench. The Taj Mahal's iconic white marble dome and minarets are visible in the distance, partially obscured by the red tint.

PUNTOS A TENER EN CUENTA

DETALLES DEL VIAJE



ESTANCIA

HOTELES PREVISTOS O SIMILARES

Categoría A

- **DELHI:** Hotel The Grand New Delhi.
- **JAIPUR:** Hotel Shiv Vilas.
- **AGRA:** Hotel Taj Convention.
- **KHAJURAHO:** Hotel Radisson Jazz.
- **BENARÉS:** Hotel Gateway Ganges.

Categoría B

- **DELHI:** Hotel Holiday Inn Mayur Vihar.
- **JAIPUR:** Shiv Vilas.
- **AGRA:** Hotel Double Tree by Hilton.
- **KHAJURAHO:** Hotel Ramada.
- **BENARÉS:** Hotel Madín.

[Consulte aquí información de interés para su viaje a India.](#)

Si desea continuar su viaje consulte los diferentes destinos con los que combinarlo.

Indo Destination agradece su confianza

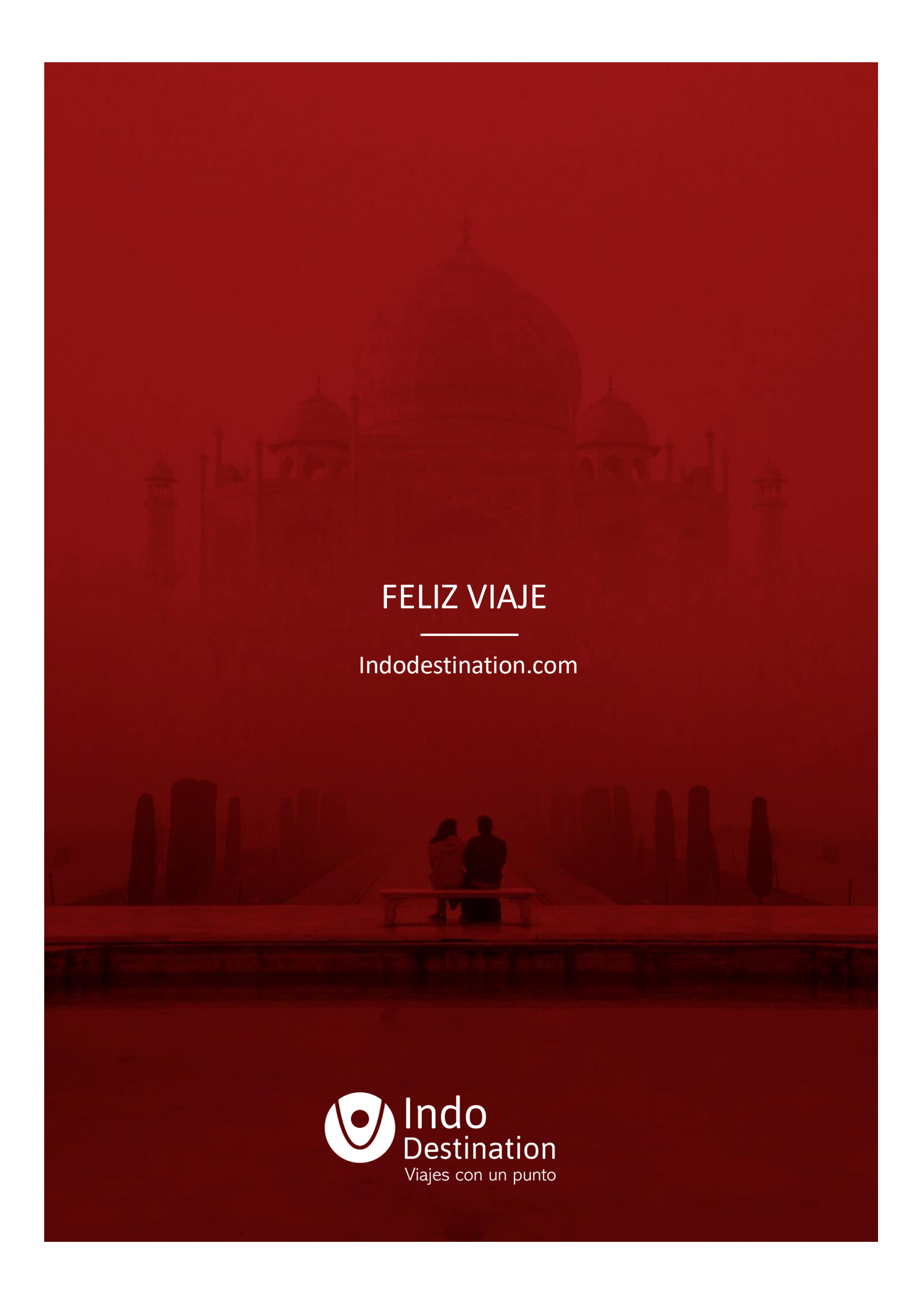


EL VIAJE INCLUYE

- 10 noches de estancia en régimen de alojamiento y desayuno en los hoteles previstos o similares
- Almuerzo en el Palacio de Samode.
- Cena espectáculo en Narai Niwas Palace.
- Cena tematizada rajastaní.
- Asistencia en aeropuertos y estaciones.
- Transporte en coche privado con aire acondicionado tipo Toyota Innova.
- Billete de tren Agra-Jhansi en clase ejecutiva con aire acondicionado.
- Vuelo Khajuraho-Varanasi-Delhi en *clase turista*, incluidas tasas de aeropuerto.
- Guía de habla española del 2º al 7º día de viaje. Guías locales de habla hispana en Orchha, Khajuraho y Benarés.
- Visitas especificadas en el itinerario.
- Paseo en rickshaw en Delhi.
- Paseo en tuc-tuc en Jaipur.
- Paseo en calesa en Agra.
- Entradas a los monumentos indicados.
- Agua mineral durante el circuito.
- Seguro básico de viaje.
- Peajes, gastos de parking, gasolina y tasas interestatales.

EL VIAJE NO INCLUYE

- Vuelo intercontinental hasta/desde India (posibilidad de incluirlo).
- Gastos personales, lavandería, llamadas telefónicas, tasa de fotografía, vídeo o móvil en algunos templos y monumentos.
- Bebidas.
- Visado o cualquier otro requisito de entrada (en caso de ser necesario).
- Propinas.
- Cuota de la consulta astrológica (aprox \$20).
- Entrada a Kingdom of dreams.
- Cambios o suplementos en la tarifa aérea y/o en las tasas de aeropuerto vuelos Khajuraho-Varanasi-Delhi.
- Seguro de viaje ampliado.
- Cualquier otro servicio no especificado en el apartado “el viaje incluye”.



FELIZ VIAJE

Indodestination.com



Indo
Destination
Viajes con un punto